

Sujet : Journal Le Monde

De : Enregistré par Windows Internet Explorer 7

Date : Mon, 6 Jul 2009 14:01:04 -0400

C. P. 201, succ. St-Michel
Montréal, Québec
H2A 3L9

Téléphone: (514) 722-7708
Télécopieur: (514) 722-3667
redaction@journallemonde.qc.ca

Lundi 6 juillet 2009

**LE MONDE
D'ICI**

<RECHERCHE> **GO**

ACCUEIL

ACTUALITÉS

ÉDITORIAUX

BRÈVES

CHRONIQUES

COMMUNIQUÉS

ARCHIVES

BABILLARD

NOS ANNONCEURS

À PROPOS DE NOUS

OFFRES D'EMPLOI

ET ENCORE PLUS...

L'ÉDITION KIOSQUE

LES PARUTIONS 2009

Archives

Section : Accueil

Parution : avril 2009

Vers l'Infini et l'Au-delà



Le samedi 6 juin, le complexe d'habitations Rousselot partira à destination de la Lune. En collaboration avec l'organisme communautaire à vocation culturelle

**LES GRANDS
ÉVÉNEMENTS**

Villeray

Saint-Michel

Parc-Ex

Créations etc, ainsi que les compagnies de théâtre Toxique Trottoir et Les Vivaces, les résidents du complexe vont organiser leur propre voyage vers l'Inconnu.

Robin Drevet

Ce projet artistique se situe dans la lignée directe de la médiation sociale du complexe d'habitations Rousselot, qui vient de se terminer après trois ans de concertation et de partenariat entre habitant et divers organismes communautaires. Karine Parizeau, intervenante jeunesse chez Créations etc, dresse les objectifs fixés par le projet Rousselot sur la Lune. « Dans la lignée des comités interrésidentiels instaurés par la médiation sociale, Rousselot sur la Lune va permettre de faire un rapprochement intergénérationnel et intercommunautaire, le projet permettra une plus grande tolérance, apprendre à régler ses différends sans que le ton monte ».

En plus de cet aspect social, il y a une volonté de se réapproprier l'espace public, en donner un sentiment festif et sécuritaire. « Le spectacle se déroulera au centre du complexe, rue Rousselot, où de nombreuses problématiques sont concentrées comme les rassemblements. Le but est d'imprégner ce lieu d'une ambiance positive pour que les gens en aient une autre vision », explique l'intervenante jeunesse.

Ces objectifs sont donc centrés autour d'une conception artistique basée essentiellement sur l'Art de rue. Le volet artistique a été confié à deux compagnies qui commencent à avoir un nom dans ce domaine, Les Vivaces et Toxique Trottoir. Ces deux troupes ont comme ambition d'initier le projet, tout en y intégrant tous les résidents volontaires dans le spectacle, mais aussi dans les activités ou simplement comme bénévole ou voulant bien donner un coup de main pour du bricolage ou les éclairages.

Muriel Dezengronis, membre active des Toxique Trottoir, explique comment ils ont réussi à rejoindre les résidents de l'îlot. « Nous avons fait du porte-à-porte auprès de tout le complexe d'habitations avec un personnage extraterrestre nommé Woo, cette manière d'approche nous permet de comprendre la situation de toutes les personnes vivant à Rousselot, car une mère célibataire, une personne âgée ou un jeune ne réagit pas de la même manière ».

La première réunion de préparation démontre le succès de la méthode puisque plus de 40 personnes étaient présentes pour comprendre un peu plus ce que l'on attendait d'eux et la dynamique de groupe a bien fonctionné puisque rapidement de nombreuses idées ont fusé de l'imagination des personnes. « Les résidents commencent à s'approprier le projet, et l'on va essayer de retenir un maximum de leurs idées comme animer des ateliers de préparation à la gravité, construire et animer des machines nécessaires sur la Lune comme transformer des liquides en eau. De plus, nous avons aussi pensé à se servir du feu ou encore mettre des acrobates sur les balcons pour occuper le maximum d'espace disponible », s'enthousiasme Woo.

Le complexe d'habitations Rousselot est donc sur la bonne voie pour arriver jusqu'à la rampe de décollage le 6 juin prochain et l'on peut compter sur un alunissage féérique qui devrait émerveiller les grands comme les petits.

.....
[Retour](#)